

ISBN: 978-605-7949-29-5

© 2018 Ketebe Kitap ve Dergi Yayıncılığı A. Ş.

**Ketebe Yayınları: 121**

**Öykü**



**Editör**

Aykut Ertuğrul

**Kapak**

Harun Tan

**Düzeltili**

Cihan Aldık

**Mizanpaj**

Nilgün Sönmez

**1. BASKI**

Mart 2019  
İstanbul

ketebe.com

**Ketebe Yayınları**

**Sertifika No. 34989**

Maltepe Mahallesi Fetih

Caddesi No: 6 Dk: 2

Topkapı 34010 İstanbul

Tel: 212. 612 29 30

e-mail: ketebe@ketebe.com

**Baskı ve Cilt**

Matsis Matbaa Hizmetleri

San. ve Tic. Ltd. Şti

Sertifika No: 40421

Tevfik Bey Mah. Dr. Ali Demir Cad.

No: 51 Sefaköy Küçükçekmece /

İstanbul Tel: 212 624 2111

© Eserin her hakkı anlaşmalı olarak Ketebe Kitap ve Dergi Yayıncılığı A. Ş.'ne aittir.  
İzinsiz yayınlanamaz. Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

# Misak'ın Aynaları



M. FATİH KUTLUBAY

KETEBE

---

## **M. Fatih Kutlubay**

1991 doğumlu. Çukurovalı.

Karadeniz Teknik Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ni bitirdi.

Öyküleri ve yazıları *Post Öykü*, *Muhayyel*, *Hece*, *Mahalle Mektebi*, *Alandayız* ve *Palto Öykü* ile Fakirâne elektronik dergilerinde yayınlandı.

[mfatihkutlubay@gmail.com](mailto:mfatihkutlubay@gmail.com)

# İçindekiler

Siyah İplik.....	9
Ne Bir Damla Kan Ne Başka Bir İz.....	17
Ali, Aslan ve Picasso.....	25
Hüsrandağ.....	31
Memleket Turizm.....	37
Kanlı Ay Tutulmasının Oğlak Burcu Üzerindeki Negatif Etkisi... 41	
Sürüye Şifa Ölüye Mezar.....	51
Direnış Çiftliđi.....	59
Ninova'da Zaman Taşı.....	71
Devlet Kuşu Krallığı.....	81
Göğedem.....	91
Misak'ın Aynaları.....	99
Tavuk Ayađından Öküz Boynuzuna.....	107
Atmacanın Gör Dediđi.....	113



*Anneme bütün masallar,  
Babama bütün gerçekler için.*



## Siyah İplik

Sararmış yastığımda bir siyah iplik yumağı. Gözümü açar açmaz karşıma kapkara bir böcek gibi dikiliyor. Ağzımda makine yağı tadı. Tuvalete koşuyorum. Tükürüyorum. Aynaya bakıyorum. Ağzımın kenarından çeneme doğru kapkara, pis bir iplik parçası. Çekmeye çalışıyorum. Gelmiyor. Annemin dişime ip bağlayıp salon kapısıyla çekmesi geliyor aklıma. Dış yerinden çıkar çıkmaz açık pencereden bahçeye düşmüştü. Çenemi sallayarak bir iki kere daha deniyorum, olmuyor. İpin ucu boğazımdan aşağıda, bir yere bağlı sanki. Ağzımı iyice açıp bakmayı deniyorum. Yirmiliklerim siyah birer inci gibi parlıyor. İpin ucuna bakıyorum, dilimin kenarından yemek borusuna doğru sarkıyor. Bir de ağzımın içine elimi sokup çekmeyi deniyorum. İyice asılıyorum bu sefer. Boğazım yanıyor. Bırakıyorum. Kuyuya salınan kova, briket çıkıntısına takılmış. İplik kımıldamıyor. Soluğu Eşref'in odasında alıyorum. “Eşref kalk oğlum, ağzımda iplik var.” Eşref yanı uykuda. Gözünün birazını açıp sabahın köründe uyandırdığı küfürleri ardı ardına sıralıyor. “Ulan eğlenmiyorum, al kendin bak.” Yüzünü ovuşturuyor. Tam uyanmamış gözlerini ağzımın içine dikiyor. Dudağımın kenarından boz sakallarına