

**ISBN: 978-605-7949-88-2**  
© 2018 Ketebe Kitap ve Dergi Yayıncılığı A.Ş.

---

Ketebe Yayınları: 171

Araştırma

---



---

**1. BASKI**

Eylül 2019  
İstanbul

ketebe.com

**Editör**

Dilara Yabul

**Düzeltilkisi**

Cihan Aldık

**Kapak**

Harun Tan

**Mızanpağı**

Nilgün Sönmez

---

**Ketebe Yayınları**

**Sertifika No. 34989**

Maltepe Mahallesi Fetih  
Caddesi No: 6 Dk: 2  
Topkapı 34010 İstanbul  
Tel: 212.612 29 30  
e-mail: ketebe@ketebe.com

---

**Baskı ve Cilt**

Matsis Matbaa Hizmetleri

San. ve Tic. Ltd. Şti

Sertifika No: 40421

Tevfik Bey Mah. Dr. Ali Demir Cad.  
No: 51 Sefaköy Küçükçekmece  
İstanbul Tel: 212 624 21 11

---

© Orijinal adı *Muslims in the Western Imagination* olan bu kitabın Türkiye'de tüm yayın hakları Telif Sözleşmesi gereği Ketebe Kitap ve Dergi Yayıncılığı A.Ş.'ne aittir.

# Batı Tahayyülünde Müslümanlar



S O P H I A   R O S E   A R J A N A

Ç E V İ R İ

M. MURTAZA ÖZEREN

KETEBE

---

## **Sophia Rose Arjana**

Dr. Sophia Rose Arjana Iliff School of Theology'de misafir doçentlik olarak görev yapmaktadır. İslam ve karşılaşırımlı dinler üzerine dersler veren Arjana, çalışmalarını Müslümanların Batı'da canavar olarak tahayyülü ve İslam geleneğindeki kutsal yerler üzerine yoğunlaşmıştır. Pasifik Adaları Çalışmaları'nda lisans eğitimi gören yazar, yüksek lisansını Sanat Tarihi ve Arkeoloji ile Etik ve Teoloji alanında, doktorasını da Din ve Toplumsal Değişim alanında yapmıştır. Yayımlanmış eserleri: *Muslims in the Western Imagination* [Batı Tahayyülünde Müslümanlar] (2014), *Veiled Superheroes: Islam, Feminism, and Popular Culture* [Peçeli Süperkahramanlar: İslam, Feminizm ve Popüler Kültür] (2017), *Pilgrimage in Islam: Traditional and Modern Practices* [İslam'da Hac: Geleneksel ve Modern Uygulamalar] (2017).

---

## **M. Murtaza Özeren**

İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünden mezundur. Aynı üniversite ve bölümde yüksek lisans eğitimine devam etmektedir. 7 senedir muhtelif yayinevleri için redaktörlük, editörlük ve İngilizce mütercimlik yapmaktadır.

# İçindekiler

Teşekkür.....	11
Giriş	
Batu Tahayyülünde İslam.....	13
1	
<b>Müslüman Canavar.....</b>	25
Oryantalizmin Müslümanları .....	25
Canavarın Betimlenmesi .....	31
Soybilim, Episteme, Habitus ve Doksa .....	37
2	
<b>Ortaçağ Müslüman Canavarları.....</b>	43
Ortaçağ Epistemolojisi .....	51
Hz. Muhammed ve Canavar Irkları.....	64
Yahudi Müslümanlar .....	78
Yamyamlık ve Müslüman Canavarlar.....	83
3	
<b>Türk Canavarlar .....</b>	103
Sarıklı Kötü Adamlar.....	108

**4**

<b>Oryantalizmin Canavarları.....</b>	145
Erken Modern Dönemdeki Canavarlar .....	150
Oryantalizm .....	159
Romantizm ve Gotik.....	175
Beş Gotik Canavar.....	191

**5**

<b>Amerika Kıtalarında Müslüman Canavarlar.....</b>	219
Yeni Dünya'daki Canavarlar .....	226
Müslüman Canavarlar .....	254

**6**

<b>11 Eylül Canavarları.....</b>	271
Ebu Gureyb'in İnsan-Sonraları [Post-Human].....	291
<b>Kaynakça .....</b>	301
<b>Dizin .....</b>	331

*Trayvon Martin ve fitne çıkaran  
bir tahayyülün bütün kurbanlarına*



*Öteki'yi düşmanımız, yanlış bilgi taşıyan biri ve benzeri bir mertebeye asla indirmememiz lazım; onun içerisinde her daim başka birinin nüfuz edilemez cehennemine ait Mutlaklık yer alır.*

**Slavoj Žižek**



*Birbirimizin şimdisinde yer alacaksak öyle ya da böyle birbirimizin geçmişini paylaşabilmek zorundayız.*

**Johannes Fabian**