

ISBN: 978-625-7854-28-3

© 2018 Ketebe Kitap ve Dergi Yayıncılığı A.Ş.

ketebe.com

Ketebe Yayınları: 342

Biyografi



Yayın Yönetmeni

Furkan Çalışkan

Dizi Editörü

Yusuf Genç

Yayına Hazırlayan

Hüseyin Kudsi Sezgin

Ahmet Sadık Hıdır

Yasin Eker

Düzeltili

Dilârâ Yabul İşleyen

Kapak

Harun Tan

Mizanpaj

Nilgün Sönmez

1. BASKI

Ekim 2020
İstanbul

Ketebe Yayınları

Sertifika No: 34989

Maltepe Mahallesi Fetih

Caddesi No: 6 Dk: 2

Topkapı 34010 İstanbul

Tel: 212 612 29 30

e-mail: ketebe@ketebe.com

Baskı ve Cilt

Mega Basım Yayın San. ve Tic. A.Ş.

Cihangir Mah. Güvercin Cad.

No: 3/1 Baha İş Merkezi A Blok

Kat: 2 34310 Haramidere -

Avcılar / İstanbul Sertifika No: 44452

Tel: 212 412 17 00

© Eserin her hakkı anlaşmalı olarak Ketebe Kitap ve Dergi Yayıncılığı A.Ş.'ne aittir.

İzinsiz yayınlanamaz. Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

Bekir Sıdkı Sezgin

Mûsikiye Vakfedilmiş Bir Ömür



HÜSEYİN KUDSİ SEZGİN

AHMET SADIK HIDIR

YASİN EKER

KETEBE

Hüseyin Kudsi Sezgin

1965 yılında İzmir'de doğdu. Orta öğreniminin ardından İTÜ Türk Müziği Devlet Konservatuvarı'na girdi. 1991 yılında mezuniyetinin ardından İstanbul Üniversitesi Türk Müziği İcrâ Heyeti (Darü'l-Elhan) ve TRT İstanbul Radyosu'nda neyzen olarak görev yaptı. 1993 yılında vatani görevini tamamlayan Sezgin, ardından Kültür ve Turizm Bakanlığı'na ney sanatçısı olarak girdi. Bakanlığa bağlı çeşitli devlet korolarında; neyzen, müdür vekili, genel yönetmen yardımcısı ve genel sanat yönetmeni sıfatıyla çeşitli görevlerde de bulunan sanatçı, hâlen İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu'nda görev yapmaktadır. Müsiki eğitimini başta merhum babası Bekir Sıdkı Sezgin olmak üzere; Prof. Dr. Alaeddin Yavaşca, neyzen ve şair Ümit Gürelman, merhum Necdet Varol, Selahaddin İçli, Tülin Korman, neyzen ve hattat Fuat Türkelman gibi önemli müsiki üstadlarından aldı ve onlarla meşk etme fırsatı buldu. Kültür Bakanlığı adına hazırladığı çeşitli müzik projeleri yurtiçi ve yurtdışında sergilenen Sezgin'in Türk müsikisiyle ilgili makaleleri de bulunmaktadır. Ayrıca sâzendeliğinin yanında solistlik vasfına da sahip olan sanatçı Özlem Sezgin ile evli olup Eren ve Zeren Sezgin isimli iki evlat babasıdır.

Ahmet Sadık Hıdır

1990 yılında Konya'da doğdu. İlköğretim eğitimini Muğla'da, lise eğitimini Ankara'da tamamladı. 2015 yılında Bilkent Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden mezun oldu. Lisans öğrenimi esnasında Bilkent Üniversitesi Klasik Türk Müziği Topluluğu başkanlığı görevini yürüttü. Bu süre zarfında Hâfız Ahmet Çalışır'dan eser ve usûl meşk etti. *Müzik Söyleşileri* adlı kitabı (Yasin Eker ile birlikte) 2015 yılında yayımlandı. İstanbul Şehir Üniversitesi'nde İdare Hukuku alanında yüksek lisans eğitimini tamamladı. Hâlihazırda serbest avukatlık yapmakta olup neyzen Sadreddin Özçimi'den ney dersleri almaktadır.

Yasin Eker

1991 yılında Aberdeen, İskoçya'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Ankara'da tamamladı. Lise tahsili süresince klasik gitar eğitimi aldı. Bilkent Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden 2014 yılında mezun oldu. Aynı üniversitenin Felsefe bölümünde yandal programını tamamladı. Yüksek lisans derecesini, Uluslararası Ticaret Hukuku alanında, University College London'dan aldı. *Müzik Söyleşileri* (Ahmet Sadık Hıdır ile birlikte) adlı kitabı 2015 yılında yayımlandı. Hâlen serbest avukatlık ve arabuluculuk yapmakta olup bir yandan da Udi Necati Çelik'in ud derslerine devam etmektedir.

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....	15
KİTABA DAİR.....	19

HAYATI

DEDEM HÂFİZ HÜSEYİN EFENDİ'YE DAİR	25
Hüseyin Kudsi Sezgin	
BABAM BEKİR SIDKI SEZGİN'E DAİR	31
Hüseyin Kudsi Sezgin	

AİLESİNİN KALEMİNDEN

İKİ GÖZÜM EŞİM SIDKI	45
Sibel Sezgin	
MERHUM SEVGİLİ BABAM BEKİR SIDKI SEZGİN	47
Hasan Siyami Sezgin	
KUR'ÂN-I KERİM'E HİZMETLE GEÇEN BİR ÖMÜR	49
Hümeyra Bayraktaroğlu	
BEKİR SIDKI SEZGİN'İN TORUNU OLMAK	51
Sıdkı Eren Sezgin	
Hattat Abdülhadi Erol Dönmez'e ait hüsn-i hat eseri	

SEVENLERİNİN KALEMİNDEN

İLÂHİ VECDE DAYANAN İLM-İ ŞERÎF-İ MÛSİKİYİ TERCİH ETMİŞTİR	57
Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca	

İSTANBUL FESTİVALİ SOLO KONSERİNDE	63
Haydar Sanal	
MÛSİKİMİZDE BİR KUTUP	67
Cüneyd Kosal	
KEMÂL SAHİBİ BİR İNSAN	69
Yavuz Özüstün	
BEKİR SIDKI'YI ANARKEN	71
Dr. M. Nazmi Özalp	
TÜRK MÛSİKİSİNE YÖN VEREN MUKTEDİR BİR SESİN SAHİBİYDİ	75
Prof. Dr. M. Uğur Derman	
EVVEL GİDEN AHBABA SELAM OLSUN ERENLER.....	79
Fırat Kızıltuğ	
SANATI GEÇMİŞİN SAĞLAM İZLERİNİ TAŞIR.....	83
İhsan Özgen	
SADECE KAYITLARIYLA BİLE BUGÜN DERS VERMEKTEDİR.....	85
Prof. Dr. Mutlu Torun	
BEKİR SIDKI SEZGİN BEY'İN ARDINDAN	93
Prof. Dr. Mustafa Tahralı	
GERÇEK BİR MÛSİKİ ZİYAFETİ.....	97
Ömer Ziya Belviranlı	
MÛSİKİ TARİHİMİZE GEÇMİŞ BÜYÜK BİR USTA	101
Ümit Gürelman	
BEKİR SIDKI SEZGİN EFSANESİ.....	107
İncila Bertuğ	
OSMAN ŞEMS EFENDİ'NİN GÜNEŞİ BEKİR BEY'İN SESİ	113
Prof. Dr. Mustafa Kara	
GELENEKTEN GÜÇ ALIRKEN GELENEĞE GÜÇ VERMEK	119
Doç. Dr. Bedri Mermutlu	
SESİNDE VE TAVRINDA BİR MEDENİYET GİZLİYDİ.....	127
Beşir Ayvazoğlu	

BEKİR SIDKI SEZGİN BEY'İN HATIRASINA	133
M. Safiyüddin Erhan	
BEKİR SIDKI SEZGİN'İN BENZERSİZ DURUMU	137
Dr. Bülent Aksoy	
BİR EHL-İ DİLİN DİLKEŞHÂVERÂN SELÂSI	145
Prof. Dr. Ahmet Haluk Dursun	
TRIBUTE TO BEKİR SIDKI SEZGİN	149
Dr. Leslie Hall	
BEKİR SIDKI SEZGİN'E SAYGI	153
Dr. Leslie Hall	
BEKİR SIDKI BEY'İN SADÂSI	157
Prof. Dr. Süleyman Seyfi Ögün	
BEKİR BEY'E SARILMAK	161
Mehmet Güntekin	
İKİ MÜZİKAL ŞOK VE BEKİR SIDKI SEZGİN	169
Doç. Dr. Münir Nureddin Beken	
TAKDİRİN CEMÂLULLAH OLSUN	175
Ömer Faruk Belviranlı	
MÛSİKİ MEDENİYETİMİZİN BÜYÜK MÜCAHİDİ	179
Ahmed Şahin	
BEKİR SIDKI SEZGİN'İN SES SANATKÂRLIĞI HAKKINDA	185
Dr. Timuçin Çevikoğlu	
BENİM GÖZÜMDE BEKİR SIDKI SEZGİN	195
Prof. Dr. Bülent Behlül Altunkeser	
TEVHİDİN SESİ: BEKİR SIDKI SEZGİN	197
Dr. Savaş Ş. Barkçin	
HAKİKAT BAHÇESİNİN BÜLBÜLÜ	203
Ahmet Çalışır	
UNUTULMAYACAK BİR HOŞ SADÂ	209
İsmet Olgaç	

BAŞKA BİR BELDEYDİ O SES	211
Dr. Hakan Şensoy	
ÖĞRENCİSİ OLMAKTAN ŞEREF VE ONUR DUYUYORUM	215
Özer Özel	
ZARİF, ABİD, ARİF VE AŞIK: BEKİR SIDKI SEZGİN	219
Mustafa Hakan Alvan	
BİLGE BİR SES MİMARİ	227
Dr. Mustafa Baki Efe	
BEKİR BEY'SİZ YİRMİ YIL	233
Doç. Dr. Sühan İrden	
BEKİR SIDKI SEZGİN HOCAMA	235
Doç. Dr. Ali Tan	

SEVENLERİNİN DİLİNDEN ÖZEL SÖYLEŞİLER

YİRMİNCİ ASRIN YETİŞTİRDİĞİ EN USTA İCRÂCI	241
Prof. Dr. Emin Işık	
MEDENİYET TASAVVURUNUN MÛSİKİ SAHASI ÜZERİNDEKİ BÜYÜK TEBLİĞCİSİ	245
Prof. Dr. Sadettin Ökten	
SÖZLÜ ESER İCRÂSINDA EVVELİ VE AHİRİ OLMAYAN BİR İNSAN	261
Ömer Tuğrul İnançer	
KUR'ÂN-I KERİM KIRAATİ FEVKALADEYDİ	273
İlhan Armutçuoğlu	
ONU CAN KULAĞIYLA DİNLEYEN ARŞA YÜKSELİR	279
Naim Kaya	
EDEP TİMSALİ BİR İNSAN	289
Necati Çelik	
HAFIZASINDAKİ NAĞMELER GÖNÜLE ULAŞIRDI	297
Sadreddin Özçimi	
TÜRK MÛSİKİSİNE ORDU YETİŞTİRMİŞTİR	309
Serhat Sarpel	

GÖNÜLLERDE HOŞ BİR SADÂ.....	317
İhsan Özer	
HAYATIMDAKİ EN BÜYÜK MUCİZE.....	323
Safinaz Rizeli	
MİLLETİMİZİN SESLİ KÜLTÜR HAZİNESİNİ CANLA BAŞLA MUHAFAZA EDEN BİR SERDENGEÇTİ	327
Hüseyin Kudsi Sezgin	

KENDİ KALEMİNDEN

KÖK'TEN SEVGİLERLE	355
Bekir Sıdkı Sezgin	
ER KİŞİ NİYETİNE	357
Bekir Sıdkı Sezgin	
MÛSİKİMİZİ AVRUPA'YA DİNLETİRKEN	361
Bekir Sıdkı Sezgin	
HOR GÖRÜLEN MÛSİKİMİZ.....	365
Bekir Sıdkı Sezgin	
İCRÂ KONUSUNDA SUKUT-U HAYALE UĞRUYORUM.....	369
Bekir Sıdkı Sezgin	
HEM KENDİ MÛSİKİSİNİ VE HEM DE DİĞER MÛSİKİLERİ TANITICI VE MUKAYESE EDİCİ BİR EĞİTİM	371
Bekir Sıdkı Sezgin	
DEDE'NİN BİZLERE AKTARDIĞI MELEKLERİN KANAT SESLERİDİR.....	377
Bekir Sıdkı Sezgin	

KENDİ DİLİNDEN

MÛSLÜMANLIKLA MÛSİKİ İÇ İÇEDİR.....	383
Bekir Sıdkı Sezgin	
USTA YORUMCULAR.....	387
Bekir Sıdkı Sezgin	
BU MÛSİKİ HAK'TAN İHSAN EDİLMİŞ OLUP SAHİBİ VE KORUYUCUSU DA O'DUR	399
Bekir Sıdkı Sezgin	