

ISBN: 978-625-7854-69-6

© 2018 Ketebe Kitap ve Dergi Yayıncılığı A.Ş.

ketebe.com

Ketebe Yayınları: 367

Şiir



Yayın Yönetmeni

Furkan Çalışkan

Dizi Editörü

Aykut Ertuğrul

Yayıma Hazırlayan

Kadir Daniş

Düzeltili

Gülşen Funda

Kapak

Harun Tan

Mizanpaj

Nilgün Sönmez

1. Baskı 2009

3. Baskı 2015

KETEBE'DE

1. BASKI

Kasım 2020

İstanbul

Ketebe Yayınları

Sertifika No. 34989

Maltepe Mahallesi Fetih

Caddesi No: 6 Dk: 2

Topkapı 34010 İstanbul

Tel: 212.612 29 30

e-mail: ketebe@ketebe.com

Baskı ve Cilt

Mega Basım Yayın San. ve Tic. A.Ş.

Cihangir Mah. Güvercin Cad.

No: 3/1 Baha İş Merkezi A Blok

Kat: 2 34310 Haramidere -

Avcılar / İstanbul Sertifika No: 44452

Tel: 212.412 17 00

© Eserin her hakkı anlaşmalı olarak Ketebe Kitap ve Dergi Yayıncılığı A. Ş.'ne aittir. İzinsiz yayınlanamaz. Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

Kabahatler Kanunu



FURKAN ÇALIŞKAN

KETEBE

Furkan alıřkan

1983 Ankara doğumlu. İstanbul Üniversitesi İnşaat Mühendislięi bölümü mezunu. Halen aynı fakültede doktora çalışmalarına devam ediyor. şiir ve yazıları çeşitli edebiyat dergilerinde yayımladı. Arkadaşlarıyla *şiir Versus* dergisini çıkartıyor. Ekim 2019 tarihinden bu yana da Ketebe Yayınları'nın yayın yönetmenliğini yürütüyor. şiirleri İşpanyolca, Arnavutça, Almanca ve Arapçaya tercüme edildi.

Kitapları: *Kabahatler Kanunu* (2009), *Savunma Sanatları* (2013), *Türkiye Saati* (2017), *Uzakların Saldırısı* (2018), *İmkansızın İhlali-Modern Zamanlarda şiir* (2019).

İÇİNDEKİLER

Kırkbinsinek / 7
Elbruzdan Çalınan İhtimal / 10
Bisikletin Yanında Koşan Çocuk / 13
Mukavemet / 16
İsimsiz / 20
Mezzo Morte / 22
Barkodsuz / 25
Bitmez Hikâye / 29
Ülkemin Ev Halleri / 32
Uzun Zaman / 36
37° / 41
Mandalina Kabukları ya da Wagnerden Kanamalı / 44
Eksik Evrak / 47
Primadonna / 49
İngilizleri Kim Yenecek Seni Kim Öpecek / 53
Rach 3 / 57
İyi Şeyler / 61
Vakum / 65
Ölümden Önce İlk Antrakt / 68
Polİçe Yırtmak / 71
Meskûn Mekân / 74
Durma, Şahit Yazarlar / 77
Trafik / 80

KIRKBİNSİNEK

Şairin suçu! Bir resimde gibi olmanın endişesi
Terliklerle fırladım arkandan bir bilsen
Endişe ve suç, turuncu vida, mavi kedi
İnsanız ya canım etken ya da edilgen
Bir tek salonu olan ev hanımı kederi...

Ah evet acı, bereden taşan saçların kadar
Rutubetten kuruyamamış bir çarşaf gibi ağır
Terminale bırakıyorum kendimi kimimi kimsemi
İllerden gelen adamlar, kasket, kasvet ve kehribar
Tatulasın sen desem şimdi soracaksın nedenini
Ben de sorardım mesela insanlar neden ağlar...

Şair burada bizden söz etmiş onlar bilmez sevgilim
Kırkbinsinek konar acının üstüne onlar görmez
Şeytan aldı götürdü beni, bulamazsan onlar ne gerek
Ölmek değil de canım sakat kalmak korkusu sanki
Bize rüyanın değil uyanıklığımızın tabiri gerek.